

# 団体プロフィール

- ・2024年の7月にできた、団体で**日本人も外国人も楽しめる場を作ることが目的**。
- ・**イベントは無料で申込不要**なので気軽に行くことができる。
- ・2025年は**正月七夕**日本の**結婚式**についてのイベントを開催予定。



# 活動場所は？

たまむら箱推しは主に重田家住宅で活動しています！

重田家住宅、、、

開館時間

午前10時～午後4時

開館日

平日 水・木・金曜  
毎月第四土曜日

なんと！  
見学  
無料！

申し込み  
不要！  
無料！



たまむら箱推し

## 過去の活動の様子



このように**重田家住宅**で代表の**金井さん**が外国人でも楽しく学べるように、「**やさしい日本語**」を使って説明しています。

## 体験の様子



僕達はたまむら箱推しの方にインタビューをして「外国人が日本に来て驚いたこと」が書かれているかるたをしました。例として「**トイレットパー一流せる日本のトイレ**」や「**飲めますよ水道の水 そのままで**」などがありました。

## 体験した感想

- ・かるたは**文化を学びながら楽しめる**ので良かったです。
- ・**申込不要で無料だから気軽に体験できる**からまた体験したいと思いました。
- ・2025年のイベントは楽しそうなものばかりなので行ってみたいと思いました。

編集者

渡辺八起 齋藤太志

加藤真琴

## 体験した人の感想

バレエは初めてで、出来るか不安でした。でも、丁寧に優しく教えてくれたので楽しく出来ました。また機会があったら体験したいですっ!!



## ☆気になる質問

Q,いきいきエトワールバレエの活動内容は何ですか?

A,最初は**基礎**から入っていき、慣れてきたら音楽に合わせて踊ります。

Q,発表会などは無いんですか?

A,発表会、有難い事に出させていただいてます!!発表会では、衣装を着て、メンバーが作ったティアラを着けて踊ります。  
なな

いきいき  
エトワール  
バレエ



## 体験して楽しかった事

・一緒に**課題**の**振付**の**練習**をしたことが楽しかったです。

・**アンバー**などや手を**美しく**見せることを**練習**することも楽しかったです。

・いすに座りながら足を**上げたり下げたり**の**練習**することも楽しかったです。

## バレエの**良さ**

・**筋肉**がつく。

・**自信**がつく。

・**きれいな姿勢**になる。

・**リズム感**が**身**につく。

・**集団行動**が**できる**ようになる。

## 体験で感じたこと

発表会や文化センターでの練習をして大変そうでしたがとても楽しそうでした。発表会で頑張りたいという気持ちがとても伝わりました。貴重な体験をありがとうございました。

りゅうせい



ゆうか

令和6年度 中央小6学年 発行

# 体験した子どもたちの感想！



手話のやり方を分かりやすく説明してもらい  
手話を使っている人の大変さも分かりました。

また手話を学ぶのが楽しくて分かりやすく  
とてもいい体験になると思いました。

また簡単な会話の手話から学ぶので

「何も覚えられなかった...」

ということはありません。

教えてくださる人たちもとても明るく優しく、  
分かりやすく教えてくれるので楽しく

覚えられました。「簡単な手話を覚えたい！」

「楽しく手話を学びたい！」と思っている人におすすめです。

## 覚えるコツ

覚えて忘れてを  
何回もやると  
覚えられるよ



とても分かりやすく教えてもらいました。

優しく、丁寧に教えてくれるので、

「こんにちは」などの手話を覚えて帰ることができました。

手話を覚えられて、分かりやすく、楽しいのでおすすめです。

# 玉村シュワール

活動日  
毎週月曜日



時間  
10時から12時



場所  
サポートセンターぱるのミーティングスペース



## 玉村シュワールって？

手話サークルです。  
この団体では、  
交流を主として  
手話を学んでいます。  
手話で簡単な会話が  
できるようになります！



↑実際に体験している様子

毎週月曜日

時間：10時～12時

場所：ぱる

ミーティング  
スペース

ろうあ者の方も  
大歓迎です！

編集者：野口  
吉澤  
内田

令和6年度 中央小6学年 発行



ありがとう！

玉村シュワール

玉村シュワールに  
入会しようと思った  
きっかけは？



ろうあ者と**会話**  
してみたかった。



**知り合い**にろう  
あ者がいた。



**ドラマ**を見て手  
話をやってみた  
と思った。



**手話の体験**をし  
てもっと手話を  
覚えたいと思っ  
た。

手話を覚えるコツは？

1, 覚えても忘れるので、  
何回も繰り返してやってみる。

2, 身近にろうあ者がいたら  
実際に話してみる。

このように手話は楽し  
いので玉村シュワール  
にぜひ来てください！



体験した人の  
コメント (中央小6年)



楽しかったです！



玉村シュワールで体験  
して手話の素晴らしさ  
を改めて実感できまし  
た。とても楽しい体験  
だったので色々な人た  
ちに参加してもらいた  
いです。

このように様々な理由で  
手話をしてみたいと思っ  
たからだそうです。



## たまむら食の 探検隊とは

たまむら食の探検隊は、玉村町住民活動サポートセンターぱるに所属する団体で、農家、元教員、管理栄養士等のメンバーで構成されており、農業体験や食材の調理方法を紹介するなど食に対する理解を深めてもらう活動を行っています。

## たまむら食の 探検隊の魅力

玉村産の麦でストローづくりをしています。麦ストローに使えない素材は、麦スワッグやストロースターの作品づくりに使っています。



麦のスワッグ

# たまむら食の探検隊

# 体験の様子



たまむら食の探検隊のみなさんは、玉村産の野菜など農産物の良さを知ってもらおう活動を行っています。ぜひ、たまむら食の探検隊に参加してみてください。

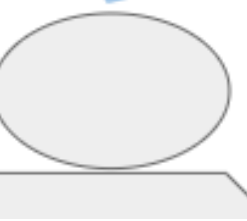
上の写真は、作品の作り方を教えてもらっているところです。

## みんなの おすすめポイント

麦ストローに使うことができない長さの麦を使用して作品を作るので、とても環境に良いと思いました。  
高橋

SDGs でとても良い活動だと思いました。  
柳井

麦ストローを使って作品をつくっているのですごく環境意識を感じました。  
山崎



# 三味線について

## 三味線の歴史

中国の楽器が沖縄に伝えられ三線というものになり、改良されて日本の三味線になったと言われています。

## 三味線音楽の種類

歌い物は、メロディーや旋律を聴かせることを中心に作られた音楽です。長唄・民謡など語り物は、物語を聞かせることを中心に作られた音楽です。義太夫節・浪花節など



# 場所

玉村町住民活動

サポートセンター ぱる



〒370-1132

群馬県佐波郡玉村町大字  
下新田208-4

TEL

0270-65-7155

**入場無料**

**地域交流  
イベント**

**三味線を  
楽しむ会**



# 体験した事

三味線の歴史や文化などについて話を聞き、実際にバチを持ったり三味線を弾いたりします。

# 体験の様子



# 感想

見ていても  
聞いていても  
楽しいし、  
実際に 三味線  
を演奏して楽し  
かったからもう  
一度行きたいと  
思いました！

【編集者】

- ・太田
- ・田沼
- ・笠原

## 体験したこと

三味線を体験して三味線の弾き方を教えてもらいました。バチの持ち方がわかって慣れれば三味線が楽しくなることがわかりました。



三味線を楽しむ会

# 体験の様子

# 〈感想〉

①まずはお話を聞きました。



三味線は琉球（今の沖縄県）の三線をもとに作られたと言われています。今からおよそ400年ほど前に日本へ伝わりました。改良（かいりょう）を加えて今のような三味線になりました。江戸時代、一般の人にただ1つ許された楽器は三味線です。



三味線のことをよく知ることができました。 あおい

②次にバチの持ち方とひき方を教えてもらいました。



ちょっと小指痛い

このようにひきます



三味線の色とりどりの美しさや魅力が伝わりました。 あいな



三味線のよさをよく知ることができました。 けいと

☆こんな活動をします。



日本の伝統楽器である三味線は室町時代に琉球から渡来した三線を基として、琵琶法師たちによって改良され約三十年を経て安土桃山時代に完成したものです。その操縦性と面白さとその応用の広さとのために、江戸時代に至って広く国民の間に普及し、今日では国民楽器の代表として、広く世界に認められるに至っています。

# 体験したこと

三味線の歴史、種類、仲間、曲、など  
のことについて、教  
えてもらいました。  
なぜこの活動を行っ  
たのかを聞きました。  
理由は、みなさん  
に三味線のことを  
知ってほしいので活  
動してるとのこと。



4月27日(土)

場所

重田家住宅

(玉村町小泉42番地)

時間

14時~16時



何人からでも体験で  
きるよ(^o^)

三味線を楽しむ会



# 感想コーナー

バチの持ち方が難しかったけれど慣れれば楽しいということが分かりました。

三味線は、楽しいところもあれば、難しいという事が分かりました。

ぜひ、三味線をやってみてください。



# 質問コーナー

現在どのくらいの人  
が、やっている  
んですか？

⇒高齢者がやって  
います。

どのような素材を  
使っていますか？

⇒三味線自体は木製  
品です。他には、動  
物の皮を使っていま  
す。



# 質問コーナー②

どんな曲を演奏してい  
ますか？

⇒民謡、俗曲、童謡、  
わらべ歌、唱歌、演  
歌、歌謡曲、最近の  
ポップス、アニメなど

どんな事ができます  
か？

⇒楽譜があるので、自  
由にアレンジし好きな  
曲調に変えて演奏でき  
ます。他にも、大正  
琴、三線、横笛、太鼓  
と、合奏することができます。

